KONAMI
アイドル伝説
ウィンビー
W
KONAMI

1. *Sound Collage* MORNING

2. 発熱ブラックホール

作詞：さゆ鈴
作曲：大内正徳
編曲：光宗信吉

3. *Sound Collage* BRANCH

4. ファースト・デイト

作詞：さゆ鈴
作曲：ながつきまろん
編曲：光宗信吉

5. *Sound Collage* EVENING

6. 悩んだっていいじゃない

作詞：さゆ鈴
作曲：大内正徳
編曲：光宗信吉

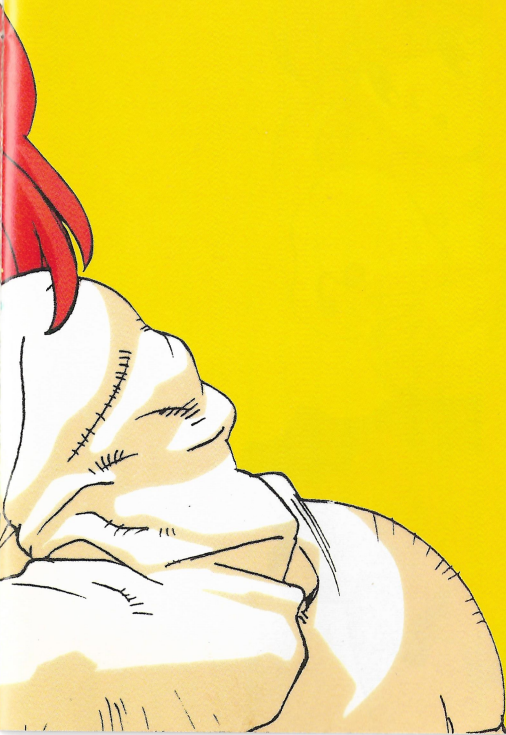
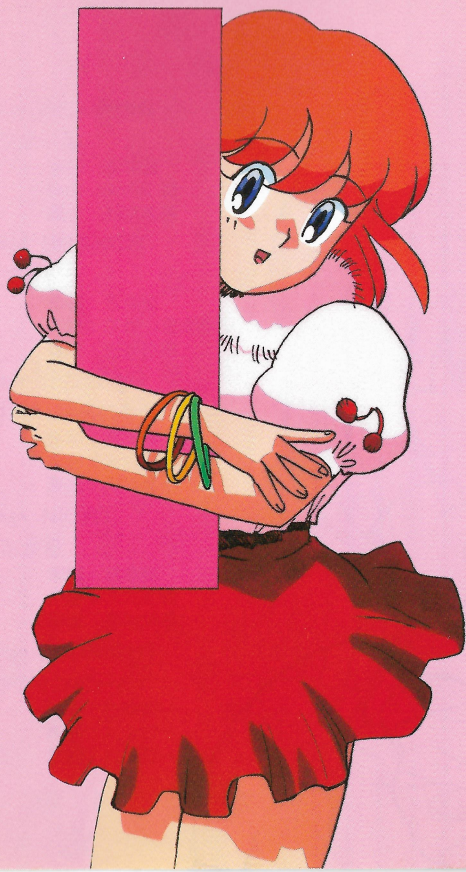
7. *Sound Collage* NIGHT

8. 片想い・雨あがり

作詞：さゆ鈴
作曲：大内正徳
編曲：光宗信吉

9. *Sound Collage* MIDNIGHT

10. 続・わたしがウィンビー！

作詞：さゆ鈴
作曲：たっぴー
編曲：たっぴー

アイドル伝説
ウィンビー

発熱ブラックホール

ちょっと熱っぽい　こんな日は
自分がわかってあげられない
刺激求めて　アクセルを
思いきり踏み込んで　まだ足りない！

Highway　響くの　Ah
BADBADBAD　せつない
NIGHTNIGHTNIGHT　エンジンが
どうする？
BYEBYE　ギリギリなの
LOVELOVELOVE　こわれそう

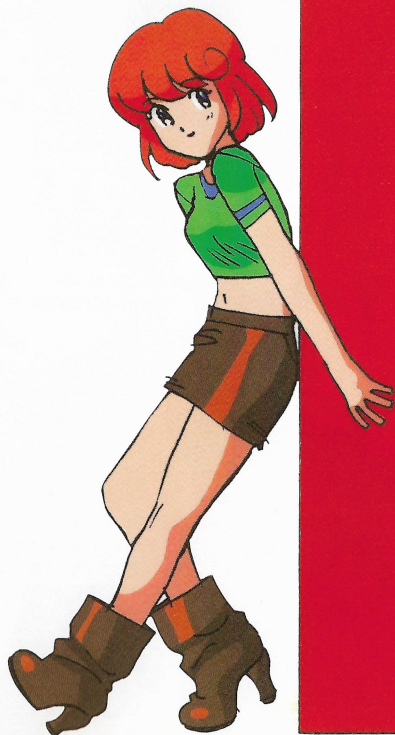
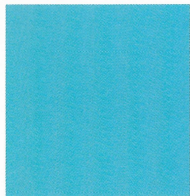
吸い込まれていく　飲み込まれていく
ブラックホールに向かってる
追い込まれていく　引き込まれていく
まだまだゆずれない

熱っぽさどんどんあがってる
心の切り替え全然できない
ギアはトップで　カーブ切って
流れるネオンが　溶けていく！

Highway　響くの　Ah
BOYBOYBOY　どこまで
GIRLGIRL　永久ループ
なぜなの？
FEELFEELFEEL　いつまで
BLUEBLUEBLUE　泣けない

吐き出されていく　押し出されていく
ブラックホールでもがいてる
かき消されていく　突き当たっていく
唇かみしめる
解き明かしていく　跳ね上がっていく
ブラックホールが揺れている
連れ去られていく　捕らえられていく
そろそろダメになる

Highway　響くの　Ah
JUSTJUSTJUST　いますぐ
HEATHEATHEAT　助けてよ
どうして？
READYREADY　こんなわたし
TONIGHTTONIGHT　屈折だわ

押し通している　独り占めしてる
　男はアイツだけじゃないよ
見破られている　言い聞かせている
心が渇いてる
打ちのめされてる　おぼれかけている
　きっと後悔させてあげる
払いのけている　司られてる
スピード上げていく
呼び戻されてる　潜み隠れてる
　新しい恋を見つけるわ
途切れかけている　迎え入れている
このまま風になる

ファースト・デイト

うれしくてねむれなかった
こどもみたいだね
一緒にいるのが普通になる日来ても
こんなふうに笑いあえるよね

初めてのナビゲーター　ほめられたから
きょうはなんだかごきげん！
ひざのうえにのせたお弁当は
はじめてつくってみたんだ

最初の約束がポイントと
友達の声　聞こえてきそう

何を着ていこうかなってとても迷ったの
ふたりおんなじブルーのシャツを着てきた
運命かな　なんて図々しい？

いつからか自分つくること覚えて
心から笑えなくて
なんどか恋のまねごとしたけど
自信をなくしかけてた

みんな出会うためのレッスンと
思い出にさえ　意味をくれたね

きっと言葉だけじゃわからない
ふたりの風が　吹いて伝える

芝生をからだじゅうつけて
笑いころげてる
ふざけたふりして
あなたにもたれかかり
「しあわせ」って
耳元でささやく

帰り道今度逢える日
ゆびきりしようね
次のよく晴れた日曜
これからだね
もっと似合う
ふたりになりたいね

なりたいね　なれるよね
ふたり・・・

悩んだっていいじゃない

今朝もママとケンカしたの
寝起きに小言ばっか
うんざりで
朝食とらず飛び出しちゃったよ

こんなわたしになったのはママのせいだよ！って
ホントはじゅうぶん責任とれる年齢（とし）なのに

人生難しいよね
見えないものにラリアート
生きるって大変だよね
甘えは禁物　なにかが違うよ

悩めばいいじゃないの
この際苦しんじゃお
とことん落ち込もうよ
まだまだ未熟者よ
そろそろ開き直って
素直に謝ろうっと
自分に　そしてママにね

苦あれば楽ありだよ

昨日彼とケンカしたの
最近冷たいね
悔しいからNIGHTCALL
途中で切っちゃった

恋愛難しいよね
ぶつけてばかりいられない
生きるって大変だよね
ホントが正しいとは限らないし

悩めばいいじゃないの
この際哀れんじゃお
とことん落ち込もうよ
わたしがいいんだって
彼が言ってくれたから
ちょっぴりわがままだと
反省してあげようかな

初心忘るべからず

いろいろ難しいよね
自分は棚に上げとこう
生きるって大変だよね
なかなか思い通りにはならない

悩めばいいじゃないの
この際悲しんじゃお
とことん落ち込もうよ
枕にバックドロップ
ゴチャゴチャ考えたら
もう一度電話してみよう
大好き　明日会おうって

ほらね　曇りのち晴れ

E

片想い・雨あがり

みずたまりよけて　軽くステップ
パステルの傘をクルクル回して
片想いしてた昨日のわたし
さよならをしよう　突然ひらめいた

予感がしたの
あたためてきたこの想い　Hm
ずっと見ていた　それだけでも伝えに行こうって

レインブーツはきかえて
あなたの家に向かうから
迷ってたはずの時間
雨が洗い流してくれる
あなたの口癖をまねしてみるの

雨あがり　空を見上げハミング
雲間から届く光が騒ぎだす

恋をしてから　テレパシー信じ続けて　Hm
おまじないかけて　不安な気持ち隠し通して

レインコートぬぎすてて
あなたの家を探してる
次の曲がり角あたり
きっと見えてくるはずだから
あなたの歩き方まねしてみるの

レインソング口ずさみ
あなたの家に近づくよ
花に反射するしずく
そっとふれて勇気もらって
あなたは今何をしているのかな？

胸の鼓動　少しずつ
高鳴っていくのがわかる
最初に言うセリフだけ
リフレインで瞬きしたら
あなたの笑顔が路地で待っていた

続・わたしがウィンビー！

☆品行方正　容姿端麗　清廉潔白
　ファイトだがんばれウィンビー！
　やったねかわいいウィンビー！

御無沙汰しちゃってごめんなさい
自己紹介をいたします
益々活躍ウィンビー
久々挨拶パステル
通学中学デザートで
仲良友達マドカちゃん
時々登場ホワイトくん
先生美人なミスアップル
保健先生ミスピーチ
前回制作しあわせの楽園
大々好評ありがとう
赤巻紙青巻紙黄巻紙！

★身分相応　休憩時間　安全地帯
　I Love Youでウィンビー！
　I wanna shin'on　ウィンビー！

一日一善もくひょうに
二人三脚がんばって
三寒四温ではるがくる
四角四面じゃつまらない
五風十雨のどんぶりとう
六宗華厳はならじだい
七転八起はだるまさん
八景八節うつくしく
九星一白しんじちゃう
十年一日それもよし
百戦百勝むてきだパステル！
隣のライトはよく飯食うヤツだ！

△美人薄命　空前絶後　複雑怪奇
　舌まわんないよウィンビー！
　あなたもチャレンジウィンビー！

レインボーベルアドベンチャーで
　モノローグがありました
熱唱！ボーカルバトル編
　「星を往く船」デビュー曲!?
熱唱！激唱！爆唱！編
　ザコビーちゃんとデュエットし
　マドカちゃんともダンシング！
ネオシネマ倶楽部１・２・３
　企画選曲大活躍！
ツインビーPARADISE Sound Fantasia
　アニバーサリーソングでがんばれっ！
以上のパステル、よろしくね♥

▲慇懃無礼　上昇気流　勤労奉仕
　あとはおまかせウィンビー！
　どうにでもしてよウィンビー！

☆★△▲　repeat

E
E

IDOL LEGEND/WINBEE STAFF

Produced & directed by Michael Maezawa (KONAMI)
Concept & lyrics produced by Sayurin (KONAMI)
Radio program directed & scinario written by Takuya Sato (Melody Park Planning)

Mixed by Yoshiyuki Yokoyama (Z's Inc.)
Recorded by Atsuhiro Sakamoto, Yoshiyuki Yokoyama (Z's Inc.)
Kazuyoshi Hinoki (Video Sunmall), Takuya Sato (Melody Park Planning)
Assisted by Mana Nagahiro, Yuichi Inoue, Kazumi Kitamura,
Kaoru Matsuyama, Seiki Ochiai, Hiromi Onose
Mastered by Hiroyuki Hosaka (Nippon Columbia)

Recording St.: Arc Garret, Free St., Video Sunmall, ON AIR AZABU, Flamingo St.
Mixing St.: STUDIO Z'd
Mastering St.: Nippon Columbia Mastering Room

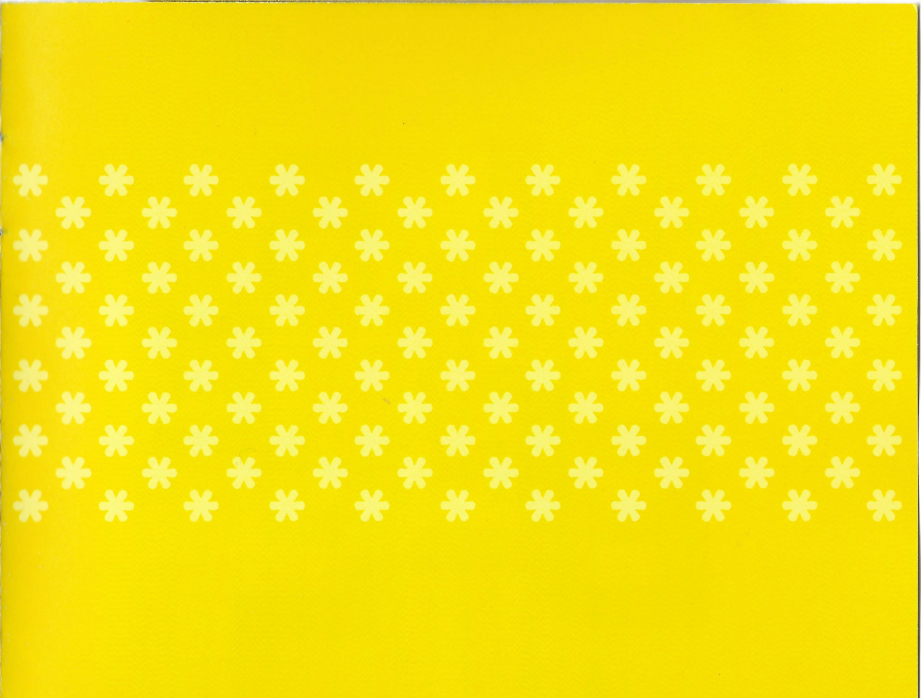
A&R: Jun Otsuki (King Records)
Producer: Shigeru Fukutake (KONAMI)

Musician:

Guitar: Masahiro Inaba, Akira Suzuki
Sax: Dairo Miyamoto
Keyboards: Shinkichi Munemitsu, Tappy
Chorus: Yurie Kokubu, Misa Nakayama, Naoki Takao
Vocal & Voice: Hekiru Shiina

Co-ordination: Masahiro Akiyama (Peers International Inc.)

Art Director: CITROEN Matsuda (KONAMI)
Sayurin (KONAMI)
Illustration: SHUZILOW. HA (KONAMI)

Special Thanks to: Jun Oguro & Yoshihiro Tsuda (Arts Vision), Kenichi Kishi (Heart Music),
Naoko Niijima (Arc Garret), Tsuyoshi Iwai & Sei Sato (Z's Inc.),
Midori Naruse (ON AIR AZABU), Hideaki Kariya (Peers International Inc.),
Kazue Uchida (Free St.)

取り扱い上のご注意
●ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。●ディスクが汚れたときは、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取って下さい。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。●ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないで下さい。●ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないで下さい。

保管上のご注意
●直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。●ディスクは使用後、元のケースに入れて保管して下さい。●プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあります。

KICA 7679 <LC126> コナミ株式会社 〒105 東京都港区虎ノ門4-3-1